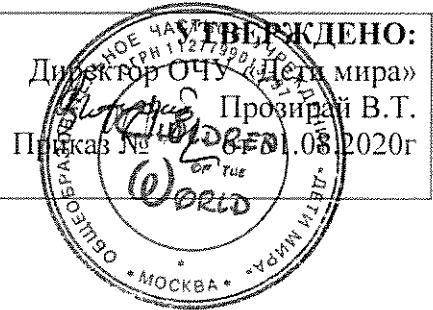


ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
Протокол №1
От 31.08.2020г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном (русском) языке
3 класс
2020-2021 учебный год

Срок реализации 1 год

Разработала:
Учитель
Татьяна Бочарникова

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

-Приказа Министерства образования и Науки Российской Федерации от 31.12.2015 года № 1576 «Об изменении в федеральном государственном стандарте начального общего образования.

Основная цель курса литературного чтения на родном языке:

-формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

- создание условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувство, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготвленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определенных в Стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса «Литературное чтение на родном языке»:

-понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации;

-использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и

про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение выбирать интересную литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

II. Достижение учащимися планируемых результатов ФГОС.

ЛИЧНОСТНЫЕ УУД:

У учащихся будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре родного народа.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление об общих нравственных категориях у родного народа;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
- бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

ПРЕДМЕТНЫЕ УУД:

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;

- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировании произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УУД:

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Учащиеся получат возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;

- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладевать диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

**Календарно-тематическое планирование
изучения учебного материала**

3 класс

(0,5 ч x 36 нед. = 18ч)

Предмет родной (русский) язык
Класс 3
Учитель

2020-2021 учебный год

№ п/п	Тема урока	Дата (план.)	Дата (факт.)
1	А. Жигулин «Загорелась листва на берёзах». А. А. Фет «Осенняя роза»	1-4 сентября	
2	Научно-популярная статья «Барсук»	14-18 сентября	
3	Русская народная сказка «Царевна-лягушка	28 Сентября - 2 октября	
4	Русская народная сказка «Царевна-лягушка	12-16 октября	
5	Казахская народная сказка «Мастер Али».	2-6 ноября	
6	Поэтические страницы. К. Д. Бальмонт «У чудищ». С. Островой «Сказки».	16-20 ноября	
7	О мужестве и любви. В. Астафьев «Белогрудка»	30 Ноября - 4 декабря	
8	Зимы ждала, ждала природа. Иван Бунин «Первый снег». А. Твардовский «Утро», М. Пришвин отрывки из книги «Глаза земли».	14-18 декабря	
9	Авторские сказки. Х. Андерсен «Штопальная игла». С. Седов «Король красуется».	18-22 января	
10	Басни. Федр. «Лягушка и мышь», Л. Толстой. «Комар и лев», И. Крылов. «Мышь и Крыса».	1-5 февраля	
11	Братья наши меньшие. Саша Чёрный «Ослёнок», А. И. Куприн. «Завирайка».	15-19 Февраль	
12	О совести и долге. К. Ушинский «Слепая лошадь», Р. Сеф. «Добрый человек».	1-5 марта	
13	Весна пришла. В. Астафьев. «Весенний остров», О. Дриз. «Как сделать утро волшебным».	15-19 марта	
14	«И в шутку и всерьёз!» А. Усачёв. «На чём держится земля».	5-9 апреля	
15	А. Дорофеев «Укушенные».	19-23 апреля	

16	Наш конкурс.	11-14 мая	
17	Казахская народная сказка «Мастер Али».	24-28 мая	
18	Поэтические страницы. К. Д. Бальмонт «У чудищ», С. Островой «Сказки».	7-11 июня	

